

Genève, ville de danse !

Sami Kanaan: Encadrées, emboîtées dans des manifestations aujourd'hui récurrentes, les Journées de danse contemporaine suisse sont de retour à Genève après dix ans d'absence et je m'en réjouis. Dix années au cours desquelles notre cité a dû faire le deuil de sa Maison de la danse rejetée en votation populaire en octobre 2006 et se donner les moyens de faire renaître un projet sous forme de Pavillon de la danse qui, je l'espère, s'érigera prochainement sur la place Sturm. (...) Le modèle des conventions signées entre les compagnies, d'un côté, et la Ville (ainsi que le canton et Pro Helvetia) de l'autre a fait ses preuves. La récente Loi sur la répartition des tâches entre la Ville et le canton a d'ailleurs reconnu l'intérêt de ce partenariat puisqu'elle l'a maintenu. En revanche, la Ville se retrouve maintenant seule à soutenir les artistes indépendants. (TDG)

(Créé: 01.02.2017, 17h30)

<http://www.tdg.ch/vivre/leila-elwakil-rade-geneve-paysage-culturel/story/26633268>